

江聲報

KIANG SHENG PAO
AMOI CHINA

號四九第字國警京登記部政內

號五三六六第

智榮許。人行發

泉清葉。長社

張大

本報價目

廣告刊例

本報地址

電話號碼

印刷部

發行部

廣告部

編輯部

經理部

總編輯

副經理

會計部

庶務部

印刷部

發行部

廣告部

編輯部

經理部

總編輯

副經理

會計部

庶務部

印刷部

發行部

廣告部

編輯部

經理部

總編輯

副經理

會計部

庶務部

印刷部

發行部

廣告部

編輯部

經理部

總編輯

副經理

會計部

庶務部

印刷部

發行部

廣告部

編輯部

經理部

魯西將發生大決戰

國軍收復沂水曹縣

平漢攻克滿易東北進駐西豐

國軍將在烟台附近登陸

【本報濟南十一日電】魯西戰事，即由烟台附近登陸，國軍收復沂水曹縣，平漢攻克滿易東北進駐西豐。【本報濟南十一日電】魯西戰事，即由烟台附近登陸，國軍收復沂水曹縣，平漢攻克滿易東北進駐西豐。【本報濟南十一日電】魯西戰事，即由烟台附近登陸，國軍收復沂水曹縣，平漢攻克滿易東北進駐西豐。

白崇禧向參政會

報告軍政近情

發動民衆力量戡平叛亂

駐委會昨通過救災提案

【本報南京十一日電】參政會昨午十一時，舉行第十二次會議，由主席白崇禧報告軍政近情。白氏報告，略謂：自抗戰以來，我軍在軍事上，雖有進展，但民衆之發動，仍感困難。現正積極發動民衆力量，以戡平叛亂。並請參政會通過救災提案，以資救濟。

陳誠在北平

整頓後勤工作

【本報北平十一日電】陳誠氏，昨由津抵北平，視察後勤工作。陳氏在津時，曾與各方要人會談，並指示後勤工作之整頓。現已抵北平，將進一步視察各項工作。

駐委會查究

機密新聞洩漏

【中央社南京十一日電】駐委會昨接外交部通知，查究機密新聞洩漏。據悉，有關駐委會之機密新聞，近來有洩漏之虞，現正由駐委會派員查究，以嚴肅紀律。

外蒙犯北塔山事件

我向蘇蒙再提抗議

接收旅大問題仍在交涉

【本報南京十一日電】外交部昨接駐外蒙大使館報告，外蒙犯北塔山事件，已向蘇蒙再提抗議。外交部表示，將繼續交涉，以維護領土完整。同時，接收旅大問題，仍在與蘇方交涉中，尚未達成協議。

基教六小組

廣泛交換意見

今預備會最後一天

令員動總合配

官軍餘編用留

薪官增

傳軍

薪官增

傳軍

薪官增

傳軍

薪官增

傳軍

薪官增

傳軍

薪官增

傳軍

痲瘋聖藥

由星運到一批

痲瘋症專家 監製七十二症痲瘋通治丸

任何惡毒均可根治 痲瘋之最大貢獻

本藥係由名醫精心研製，專治痲瘋各症，無論新久，一服即效。凡患痲瘋者，請速購服，以免延誤。

每盒一元二角，六盒六元。郵資在內。

總經銷：上海南京路一二三四號 陳清輝藥房

國輪處女航

海隴巨輪

直放廈菲綫

國營招商局啓

本局為便利旅客起見，特開闢廈門至菲律賓之航線，由海隴巨輪執行。該輪噸位龐大，設備完善，航行迅速。歡迎各界人士垂詢。

電話：二一四四

芳茶行

廣東潮州黃寶收

助產士黃寶收

地址：上海南京路一二三四號

電話：二一四四

全國普選

定十月廿一開始

官吏在管轄區內競選

須本月廿日提出辭職

【中央社南京十一日電】全國普選，定於十月廿一日開始。凡在管轄區內之官吏，須於本月廿日以前提出辭職，以便參加選舉。

公費生辦法

改為獎學金

教育部總務司發表談話

【中央社南京十一日電】教育部總務司昨發表談話，謂公費生辦法，現正考慮改為獎學金。此舉旨在減輕政府負擔，同時鼓勵優秀學生。具體辦法將另行通知。

政務院舉行

完成憲政實施綱領

決議擬定「動員戡亂

【中央社南京十一日電】行政院昨舉行會議，討論完成憲政實施綱領。會議決議，擬定「動員戡亂」案，以應付當前局勢。並決定加強各項建設，以鞏固後方。

黃汎嚴重化

冒萬險搶修中

張培公等入京請示

【中央社南京十一日電】黃汎災情嚴重化，現正冒萬險搶修中。有關負責人張培公等已入京請示，以資協調。政府已撥款救濟，並動員民衆參與搶修工作。

法選委立

法務局員公

佈公正修府國

【中央社南京十一日電】立法委員選舉委員會，現正進行法務局員之公選。政府已公佈公正修府國之辦法，以確保選舉之公平與公正。



神經過鈍

子豪

子豪

大家都知道，神經過敏是一種危險的事情，但是在作者看來，還有比這更危險更糟糕的一種，恰恰與這相反的事情，那就是神經過鈍。

比較地說，神經過敏是屬於積極方面的，而神經過鈍却是完全消極的，雖然過敏也是屬於要不得的，但是在大多數的場合裏，神經過鈍都遠比神經過鈍爲要緊。

沒有知識！古人說，「哀莫大於心死」，同樣的，還有什麼比麻木比無知無覺更危險更可哀的呢？

一個麻木的人，因爲感覺不到周圍事物的刺激的原故，也許心裏比較安靜些，但是這種安靜却是多麼可憐的安靜啊！像一顆安閑居處的蘭園裏，安靜的吃飽飼料，又安靜的躺著呼聲，煩惱固然是不會有的，但是他們的命運却也不幸比豬的命運還結紮了。

蠅牛是，一種著名過鈍的東西，但是牠卻並不是無知無覺，牠有牠的觸鬚指示着牠的行動，可憐那些神經過鈍的人們，却連蠅牛都不如。

對於一個惡劣的環境，牠沒有感覺，對於一個好的環境，牠也不然，無所感知，直等到一個他受不了的重大打擊，像火滅，像崩潰降臨到他頭上時，他才突然覺察到，但是那時時候已經太遲了，一個神經過鈍的人，只是養蠶而生，又養蠶而死去，一切的進步，改良等等，是沒有他的份的，但是他却拖著進步的步伐，成爲一種抵消的力量！無論在一個國家或者一個社會之內假如這樣的人太多了，那麼這個國家和社會的進步一定遲緩了，社會改革不是一件容易的工作，但是如果除定一些麻木不仁的人，也未始不是積極的推進社會改革，掃除改革過程中之障礙的有效方法！

因爲，有些時候麻木的人比真正反動的人還更爲有害啊！

人不比於鳥

盧

養鳥，在中國的社會裏，即是看個階級則主鳥。捕捉鳥兒是他們的專長。而向來是稱爲文雅的人，使之吃藥則全養他們的。由於吃的藥巴小，所以也就有得吃。主人是因此而唱本的，吃飽了肚子的鳥也就改變了，不能飛翔自如。每天待它飽了再來唱歌，自然鳥在籠子裏喪失了自由，其價值較真興騰的歌舞女們要優。

但也有幾種鳥是性被養的，只是沒人的差別仍極微薄的，且較之更爲不遇。養主以囑養誘在一起批他而活，日日益消自己的生命力，而確用自己的生命去養活自己的人，只是

瘋女

外一章

適時的叔就要撥開，循着路指說「報應」，捉主爲光人家的，或求令以好彩戲，但或下給好戲，但給剪斷了足趾破銅

我們體察婆舅者的，順也過於單純。啊！這生逆者者，其捕捉之力，猶夫解用蝦用蝦，而躲在解用蝦打，要爲鳥活活，其行爲，已猶變乎劣了，若項項來逞能，較一塵勞，其不以爲重就也。

女。

今天，這個非子裏忽出現了一個瘋

她的臉上糊滿了灰塵、和污物，頭髮亂地披散着，下身裸露，淺草褲子，僅着一件破爛的白褂。她的屁股及大腿，沾滿了斑斑的血跡。

她唱着小調，聲容似乎是哭泣，一跛一跛地慢慢地走着，有時又大聲的嘔吐，一地的狂奔着。

人們都蜂擁的圍圍着她，她像個玩把戲的爲人們取笑的伴。

我睜目狠狠地睜睜着；充滿在我耳邊的這些平語的聲聲，雖然也有一點驚濤的同伴的嘆息。……這些多是喪失人性的人們！

我跑上去阻止她，問她是那裏人，她起初靜，怯懦的圍圍向我瞪着，繼而便發出一陣冷冷的狂笑，朝我猛撲過

堤防與疏導

慧星

精神科中有一種「癡狂的瘋狂病」，爲修道士和過着高潔生活的老處女所患有。他們起初好的是對某自己的藝術並不感到什麼，但是過了多少年以後，却漸漸出不可抵觸，憤慨與色情衝動，使那些被關閉在心靈裏，已經被征服，並且幾乎被遺忘的分子，終於又起來反叛了。按時如果將一貫地高壓政策來對付體，便會演成無法遏止的癡狂症。

所以感情和思想最好是讓牠自然的流露，如果設法防礙去阻止，一旦到了決口的時候，便不免之落橫流而淹向另一極端了，最後弄到不可收拾的地步。一般人對「萬非」常崇拜，譽爲中國第一工程師，其實我却認爲萬應該是中國第一政治家，才對得起他懂得什麼是「疏導」，而不用堤防去阻遏。這樣複雜的政治在中國和世界歷史上的是很不容易找到的，雖說有一個夏禹是一個大飛虫，那也該是一個具有遠大政治眼光的大爬虫，絕非像秦始皇時政教之類被稱之謂「人」的動物，所能及其萬一的。

勞君揮肘

一，這日子

作爲一個人就頂做同類殺戮，將敵人的白旗插在自己的營盤上。——殺食同類的「英軍」，一個個屠夫，天天刀不離手。謀刺時必以尖刀刺穿咽喉，唯恐被毒血有餘剩。

敵人聞氣，偷襲過來，吹毛求疵，數人聞氣，便發瘋瘋，說黑是黑，說白是白，却無奈何他！記得蘇東波（即李令）一詞曰：「水垢何曾相滅，細看兩俱無有，寄語憎人，無日勞君彈指，經手輕手！」居士本來無世入。到底，指得大江淋漓，結果一無所獲，倒也一副可憐相！

上，往往有些自
毀除自己的罪惡

擾的一層，又漏漏

一哭，就受的是這活活而也要受殺的刑罰，而此慘狀，連血管也會破裂。

因為沒有翅膀，人不比於鳥，在亂世社會裏就無處逃避，且因為有人性，就更能

自言，像秦始皇和希特勒，都會企圖以自己的力量，扼殺人言。

但是，孔子曰：「防民之口，甚於防川」，川流不息，人言不止，究竟誰不能叫大眾的嘴巴都貼上封條呢！

告別茶客

暑天到了，早晚飯後清涼茶餉，固殊不無，但是最早火爐爐的莫茶客，固

月來說也慚愧！
胃，煮得不熟不

茶煮熱了
濃又不痛

食飽一條路，還做一
大先生的假戲，還會和
成？在我們面前的只是
一條路，即如何跳出魔
掌生活下去。


☆☆

畢奇這不是惹茶天氣！夜夜海灣的咖啡室正在一杯杯我愛你，奉勸吃茶的朋友，還是吃些冰淇淋吧！

茶賣

有時運氣不好，茶水變了質，又弄得啼笑皆非。

店名：話朝



(改李德)

夜主虞美人)

等因奉此何時了！
 晝夜有多少，
 米糧昨夜報漲風，
 生活不堪設想此年中！
 頑軀賤體雖存在，
 只是鎖容改，
 問君還有多少愁！
 開門七事件件掛心頭！

男之女性

羅道世說：『世界上沒有一個像你幸福的女人了！我？』

「我？我想了一整天才找到一個在狹小的監牢裏待得太久的人，實在我的心里，實在有時候此民族。」

男人本性好像野馬，你應當選溫和的方去使他變成一家禽畜。

有愛情的鷹鷹，也就有愛情的俘虜。

愛情是一種嬌貴的花卉，種在美麗的洋漆上，才能開放她的嬌羞，散播她的幽香。

戀愛永遠是情感的摩擦與糾結。

紫
岩

10

來，酪裏藏毒：「哎呀！——你……你……殺……殺……」我長痛而憤怒的復退了。繼而
了人羣。

人們許多發出陣更拱而可憎的哭聲，在許多綿長的與光的包圍中，我狼狽的匍匐了。我底心更加沉重，懸注

們那流不完的淚水，是他們整個的家
庭。

每天早晨，三個人同時出發，行乞
在宮戶的門前，伸出黑黑的手，希望討
得一點慈善人們的施惠。

黃昏，裝滿一肚子苦氣的喝飽，臥
負背一身冷與白髮，舌裏齧酸，投回
那過髒污而僻靜小巷的角落。

家

人

這也是一個家呵！
這個家裏沒有溫暖，沒有歡笑，有的只是飢餓與嘆息，鼻涕與眼淚。
還是由三個人構成的家：男的是一個癩子，女的是個瞎子，還有一個八九歲的女孩子，眼睛也看不清楚東西。

的話。夜間沉默的空氣。一個關於這個的話。三個人的便糞在一堆發着臭氣的衣箱上。

夢裏，他們看見了兒弟的，也是瞎子；夢裏，他們看見了兒弟的花，也和開在夜袋裏面的花一樣；夢裏，他們有一個真實的混合着血和希望。

<p>今天映場 日場：五時半 夜場：九時一刻</p> <p>全城</p> <p>映公日今</p> <p>片大畫聲人動至貴果品出司公華聯</p> <p>演主明露陸嘉梅</p> <p>☆☆☆☆☆☆☆☆</p> <p>夢春貴富</p> <p>！似死萬家！一積耐勤 夢了萬財生蓄勞苦</p>	<p>今日隆重獻映 三時正 五時半 七時半</p> <p>奇雨 光復 露家 歡喜 大發 噴！</p> <p>GEORGE MURPHY ANNE SHIRLEY</p> <p>美人圖</p> <p>主演 梁雪姬 莊海治</p> <p>片巨情絕色舞歌出美聯</p>	<p>今日特別映映 三時正 五時半 七時半</p> <p>中華</p> <p>德商維納康 魏雅珍 連奇妮珍 演合</p> <p>難測人心</p> <p>(變狂名原)</p> <p>彩色部</p> <p>悲風殘幽靈 劇元棉品士</p> <p>GENE TIERNEY CORNEL WILDE IN "LEAVE HER TO HEAVEN"</p>	<p>今日映映 三時正 五時半 七時半</p> <p>恩明戲院</p> <p>費茂奇喬 倫迦蒂裘 利嘉詹</p> <p>★清歌妙舞 福國利民★</p> <p>譜成十九名名劇幻戲數十種舞步！</p> <p>FOR ME and MY GAL</p> <p>藝人儂影</p>	<p>今日映映 三時正 五時半 七時半</p> <p>大</p> <p>片巨課間品出電中</p> <p>主演 康健 王豪</p> <p>警魂歌</p> <p>一兒跟 一兒跟 一兒跟 一兒跟 生九隆 生九隆 生九隆 生九隆</p> <p>美商梅公司偉大無比 香艷愛情歌舞大鉅片</p> <p>一怒而絕 再怒而絕 三怒而絕</p> <p>鼓浪興</p> <p>時夏午九正 間會午九正</p> <p>片鉅大舞歌梅高美</p> <p>合 寶珠 酒史古 演 蘭地 拔士</p> <p>飛格</p> <p>女 飛 齊 郎 飛 格</p> <p>悅鮮 彩全 目麗 色部</p>
---	--	---	--	---

本廠出品得宜... 啟事

中美化學製品廠為口得意牙膏廣告文句 啟事

金門縣后浦莊源生購置樓屋啟事

美國新式發動機出讓啟事

商辦廈門電燈電力股份有限公司通告

商辦廈門電燈電力股份有限公司通告

中華海員工會廈門分會通告

華商海製冰股份有限公司臨時董事會通告

葉曉初代表白杜君保全業權啟事

福建省立龍岩高級農業職業學校招生通告

太平輪

中國怡美利輪

馬來怡美利輪

曾任南京中央永安省立醫院醫師

豐慶輪 美國原庄臭水

環東快輪

萬福士 芝沙丹尼

新新強輪

永興輪

鳴綠江快輪

陳天恩醫師

國產紅三角牌肥田粉

雷驚天相命啟事

丸腎健報狗海

丸腎健報狗海

丸腎健報狗海

丸腎健報狗海